



AICIS

PRESENTA
Incontro di studio

CRIMINOLOGIA IN PROSPETTIVA



Con il patrocinio di:

ROMA 8 NOVEMBRE 2024

Dipartimento studi umanistici, via Ostiense 234.

Traffici illeciti di reperti archeologici e opere d'arte

Incontro di studi criminologici sui crimini e i criminali, loro modus operandi nonché sulle tecniche investigative e le procedure di prevenzione e di contrasto dei traffici illeciti di beni culturali e opere d'arte a livello nazionale e internazionale.

INIZIO LAVORI ORE 9 : 00
Saluti istituzionali

Prof. Alberto D'Anna
Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici Università degli Studi di Roma Tre

Prof. Ugo Terracciano
Presidente AICIS

Avv. Saveria Mobrì
Presidente Camera Penale Militare

Dott.ssa Silvana Paci
Presidente ANVU

Dott. Luciano Tommaso Ponzi
Presidente FEDERPOL

SESSIONE mattutina 10,00-13,00

Moderatore: **Roberto Colasanti**
Col. CC (ris) - criminologo coordinatore Team Crime Analyst and Investigation AICIS

Luigi Spadari - Col. CC (ris) Esperto O.N.U. e U.E. per il contrasto al traffico illecito dei beni culturali
Dimensioni internazionali del traffico illecito dei beni culturali.

6 CF PER CRIMINOLOGI - SECURITY MANAGER - PERITI ASSICURATIVI
6 CF PER AVVOCATI

Massimiliano Quagliarella - T. Col. CC. Capo Comando Carabinieri TPC
L'impegno del Comando CC TPC nel contrasto al traffico illecito.

Emanuele Bellini - Docente di Sistemi di Elaborazione delle Informazioni
Dipartimento Studi Umanistici Roma Tre
Il digitale a supporto della tutela dei beni culturali: minacce emergenti e cybersecurity.

Gabriele Colasanti - Avvocato penalista del foro di Roma e giornalista, v. presidente A.G. T.M.
Principali delitti del codice penale contro il patrimonio culturale.

Saveria Mobrì - Avvocato penalista del foro di Roma, presidente della Camera Penale Militare
Crimini contro il patrimonio culturale nei teatri bellici.

Salvatore Rapicavoli - Maggiore dei Carabinieri responsabile dei sistemi informatici del Comando C C TPC
L'intelligenza artificiale e il programma Stolen Works of Art Detection System, nel riconoscimento e comparazione delle immagini delle opere d'arte oggetto di crimini.

Filippo Avilia - Docente archeologia subacquea Università IULM di Milano
Mediterraneo: siti archeologici subacquei a rischio predazione.

Nazzareno Di Vittorio - T.Col. CC (ris) - criminologo digital forensic coordinatore APTEC Lazio
Whistleblowers nuovo strumento contro i traffici illeciti e l'ausilio degli ETS.

Silvia Cecchini - Docente di Storia della conservazione nel museo e nel territorio
Direttrice del Master Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale
Dipartimento Studi Umanistici Roma Tre
Le origini delle prospettive attuali nel contrasto al traffico illecito di opere d'arte.



IN ARTE MEDIA

INGRESSO GRATUITO
REGISTRAZIONE
OBBLIGATORIA

